

7. С какво е сравнен покривът на къщата след неговото боядисване?

.....
.....

8. Препишете от текста изречението, което показва радостта на пушека от свършената работа.

.....
.....



Художник: Рене Магрит

9. Пушекът вярва, че е:

- А) мързеливец и безделник
- Б) бърз самохвалко
- В) добър стопанин
- Г) велик художник

10. Какво липсва в неговите картини?

- А) покрив
- Б) стени на къщите
- В) цветове
- Г) небе

11. Къде е вписано името на автора на „Ако цветовете бяха сиви“?

.....
.....
.....

12. Как мислите – пушекът самохвалко ли е или истински художник? Защо?

.....
.....
.....
.....
.....



АСОЦИАЦИЯ ЗА ЕВРОПЕЙСКО ОБРАЗОВАНИЕ И КУЛТУРА

ТАРАЛЕЖ



Б

БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА

ЧЕТЕНЕ С РАЗБИРАНЕ, III КЛАС

ФУНКЦИОНАЛНА ГРАМОТНОСТ, 2013/2014 г.

Населено място	Област	Училище
Име, презиме, фамилия		Клас/паралелка



Ако цветовете бяха сиви Йордан Радичков

Пушекът по цял ден си клатеше краката на комина и не вършеше никаква работа. Хората оряха, сеяха жито, жънеха, беряха лозята, сечеха дърва в гората, а той си седеше на комина и само се прозяваше. Омръзна му да седи без работа и реши един ден да направи и той нещо, та като се върнат хората от полето, да ахнат.

Но какво може да направи един пушек? Да сече дърва — не е за него работа; да коси сено, да жъне — и това не е за него работа. Най-добре ще бъде, ако се залови да боядиса небето.

Небето над селото бе много синьо и чисто и пушекът реши, че няма да е лошо, ако го боядиса сиво. Като се върнат хората, ще кажат: „Я вижте какво сиво! Браво на пушека!“ — и ще почнат да цъкат с езици. А той ще си седи на комина, ще си люлее краката и ще си придава важност.

Боядисва до обяд. Като седна да си почине и погледна нагоре, видя, че е боядисал едно съвсем малко парченце, толкова малко, че едва се забелязваше. А небето беше голямо — свят да ти се завие, като го погледнеш.

— Няма да стане с небето — каза си пушекът. — Трябва сто години да го боядисвам, а може и повече.



Най-хубаво ще е да боядиса нещо малко, та да стане за един ден. Такова малко за боядисване бе покривът на къщата. Той и без това бе един много глупав покрив, толкова червен, че да те е яд да го гледаш. Пушекът се учуди как хората могат да търпят червени покриви на къщите си. Скочи от комина и на бърза ръка боядиса покрива. Стана сив, хубав, също като мишка.

После пушекът се смъкна надолу и боядиса стените на къщата. Върху прозорците имаше червени цветя, понамаца и техните цветове, после отиде да боядиса и тополката пред къщата, и прането, окачено на едно въже. Да им се чудиш на тези селянки, само дето си хаят сапуна и перат дрехите си! Сивите дрехи са много по-хубави от белите.

Това бе най-хубавата работа, каквато някой е виждал. В нея нямаше нито червено, нито синьо, нито бяло, нито зелено — всичко бе сиво. Пушекът толкова много се зарадва, че почна да пляска с ръце, да подскача на един крак и да вика, че по-голям художник от него няма на света.



Йордан Радичков /1929 – 2004 г./

е известен български писател. Произведенията му са преведени на 37 езика и са издавани в 50 страни по света. Пише, както за възрастни, така и за деца. Негови книги за деца са „Малки жабешки истории“ и „Ние, врабчетата“.

Два пъти е номиниран за Нобелова награда за литература, вписан е в Почетния списък „Ханс Кристиан Андерсен“ на Международния съвет на детската книга.

А аз мисля, че пушекът е самохвалко. Ако всеки от вас вземе молива, вярвам, че ще може да нарисова в блокчето си една сива къща, пред къщата една сива тополка, пред тополката един сив пушек. Вземете молива, и ще видите как сивото до сивото става сиво, сивото върху сивото също сиво, полюбувайте се на хубавата картинка, и ще ми кажете тогава дали пушекът не е само един глупав самохвалко!

1. Защо пушекът решава да прекрати своето бездействие?

- А) Защото хората го принуждават да работи като тях.
- Б) Защото му омръзва нищо да не прави и иска да смае хората.
- В) Защото решава, че умее да работи по-добре от хората.
- Г) Защото иска да стане добър стопанин.

2. Защо пушекът се захваща точно с боядисване?

.....
.....
.....
.....

3. Какъв цвят избира той за своята работа?

.....

4. Защо пушекът боядисва всичко точно в сиво?

- А) Защото той самият е сив и харесва само този цвят.
- Б) Защото не различава другите цветове.
- В) Защото няма какво друго да прави.
- Г) Защото всички хора са заети и няма кой да го спре.

5. Изреди последователно всичко, което пушекът оцветява.

.....

6. Пушекът се отказва да боядиса в сиво цялото небе, защото:

- А) Хората се прибират от полето и му се карат.
- Б) Страхува се да не завали дъжд.
- В) Небето е прекалено голямо и ще му отнеме много време.
- Г) Свършва му боята.

